

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 3 «Лукошко» Тутаевского муниципального района

## АННОТАЦИЯ

### **Динамическая игрушка тауматроп как эффективный способ эмоционального включения детей в образовательный процесс**

Авторы проекта:

**Чикишева Елена Викторовна**, заведующий, стаж в должности 11 лет

**Жорова Виктория Николаевна**, старший воспитатель, высшая квалификационная категория, педагогический стаж 15 лет

**Подъячева Майя Валерьевна**, воспитатель, высшая квалификационная категория, педагогический стаж 11 лет

**Порфирова Альбина Александровна**, педагог-психолог, первая квалификационная категория, педагогический стаж 10 лет

Контактная информация:

Адрес: 152300 Ярославская область, г. Тутаев, ул. Дементьева, д. 24

Телефон/факс: 8(48533) 2-00-37; 2-00-35

Почта: mdou3lukoshko.tutaev@yarregion.ru

Сайт: <https://lukoshko-tutaev.edu.yar.ru/>

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования одной из важных задач является «охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия». Не секрет, что в настоящее время увеличивается количество детей дошкольного возраста с проблемами не только в познавательном развитии, но и в эмоциональной сфере.

Именно эмоциональное состояние ребёнка оказывает наибольшее влияние на познавательные процессы – такие как мышление, память, внимание, наблюдательность.

Эмоции являются одной из важных психических функций ребенка-дошкольника. Их формой развития является ведущая деятельность дошкольников – игра во всем многообразии. В ней ребенок переживает, удивляется и радуется. Именно это и делает игру школой эмоций. Непременным атрибутом детских игр является игрушка. В продаже их огромное разнообразие. Но современных детей все труднее и труднее ими удивить и заинтересовать.

Ситуация, вызвавшая у ребёнка удивление, преобразуется в интерес и перерастает в радость. Удивление всегда становится «пусковым механизмом» для формирования внутренней положительной мотивации ребенка к познанию нового.

Для эмоционального вовлечения детей в образовательный процесс можно использовать различные динамические игрушки, в том числе и сделанные своими руками. Они помогают решить множество образовательных задач. Развивать речь детей, расширять словарный запас, развивать творческое мышление и даже математические представления. Такие игры позволяют длительное время удерживать внимание детей.

Одной из таких игрушек является «ТАУМАТРОП». Тауматроп – это динамическая игрушка. Что такое динамическая игрушка? Это игрушка, которая передает движение объектов. При играх с динамическими игрушками ребенок как будто соединяется с ней - это и есть эмоциональная вовлеченность. Ребёнок эмоционально вовлеченный концентрируется на движении, сопровождает его напряжённым взглядом.

Такая игрушка действительно выступает особым эмоциональным стимулом и влияет на динамику эмоционального состояния ребенка независимо от уровня его психического развития.

В переводе с греческого «чудовращалка» — первая оптическая игрушка, демонстрирующая слияние двух изображений в единое целое в восприятии наблюдателя.

Тауматропы бывают двух видов: в виде картонного диска на палочке и в виде картонного диска, по бокам охваченного верёвочками. При быстром вращении картонного диска с двумя рисунками, нанесенными с разных сторон, наш глаз воспринимает сразу оба изображения, а так как диск вращается на одном месте (вокруг своей оси), то мы видим оба рисунка.

Как птичка попадает в клетку, если та нарисована с другой стороны картинки? Удивление и восхищение у детей - ведь на их глазах происходит настоящее волшебство!

Тауматроп — это одна из первых оптических игрушек, с которых начинается история кино и анимации. Она была особо популярна в Викторианскую эпоху. Массово продавались наборы тауматропов, состоящие из десяти и более композиций на разные тематики, которыми дети любили друг перед другом хвастать и даже обменивались между собой.

Об оптическом эффекте тауматропа впервые написал английский физик и астроном Джон Гершель. Его приятель, английский математик Чарльз Бебидж, спросил, сможет ли тот показать ему монету с обеих сторон. Гершель взял монету, поставил на ребро и сильно раскрутил, попросив друга посмотреть на нее под прямым углом. От быстрого вращения обе стороны монеты слились в одно изображение.

В 1825 г. ирландский физик Уильям Генри Фиттон вместе с доктором Джоном Пари решили популяризировать научный опыт Гершеля с оптическим фокусом, сделав из него детскую игрушку. Незамысловатая безделушка представляла собой диск из плотного картона с веревочками. С обеих сторон были нарисованы картинки, которые при быстром вращении соединялись в единую композицию. И фокус удался: при минимальных затратах спрос на новинку был колоссальным. Самым популярным изображением была птица в клетке.

Используя тауматроп с целью эмоционального вовлечения в образовательный процесс, решается множество образовательных задач:

- развитие эмоциональной сферы;

- воспитание интереса к познанию окружающего мира и закрепление ранее изученного материала;
- развитие воображения и творческой активности;
- усиление концентрации внимания.

Тауматроп – многофункциональное пособие. Игрой с ним дети овладевают постепенно. Сначала учатся вращать. Для этого необходима слаженная работа кистей рук, что для дошкольников достаточно сложно. Тем более надо соблюдать условие: держать игрушку на уровне глаз. Овладев игрой, ребенок начинает испытывать восторг от неожиданной анимации, что воспринимается детьми как «волшебство» и усиливает педагогическое воздействие. Положительные эмоции надёжно защищают детей от умственных перегрузок и приносят огромную пользу для их психического развития.

Варианты использования в образовательном процессе:

- составлении предложений (применяя сразу несколько тауматропов, получаются короткие рассказы);
- закрепление навыка правильного употребления предлогов, названия действия предмета, согласования числительного с существительным;
- развитие математических способностей;
- рисование по точкам;
- придумывание концовки четверостишия;
- заучивание стихотворений .

Смастерить тауматроп самым легко и просто. Более простой путь – готовые шаблоны. В Интернете можно найти достаточно много. Распечатываем шаблон, вырезаем, склеиваем. Игрушка готова!

Чуть более сложный способ – нарисовать сюжет самостоятельно. Дети данный способ выбирали достаточно часто, в равной степени, как и способ с готовыми шаблонами. Это и не удивительно – ведь самостоятельно нарисовать «мультфильм», пусть и состоящий из двух кадров - это ли не мечта каждого ребенка? А как приятно детям удивлять своими «мультиками» родителей! Для

«запуска» творческой фантазии достаточно только показать один пример и объяснить принцип действия игрушки.

Таумотроп можно сделать абсолютно на любую тему.

Оценивая эффективность применения тауматропа, можно с уверенностью отметить возросший уровень эмоциональной вовлеченности детей в образовательный процесс и динамику речевого и познавательного развития детей.