

## Современные пугающие игрушки

Современные игрушки, представляющие собой фантастических животных, монстров, вампиров, трансформеров, киборгов и кукол со странным цветом кожи, волос и выражением лица, выглядят очень натуралистично и несомненно привлекают к себе внимание, но на самом деле все эти технические «навороты» делают такие игрушки чересчур сложными для детского понимания. Если взрослые люди могут понять, что представляет собой, например, биоробот или мутант, то маленькому ребенку, который только начал знакомиться с окружающим миром, совершенно непонятно, кто это или что это. И в итоге, игра с такими игрушками формирует у малыша неправильное представление о мире. Отдельно стоит сказать и о психологическом аспекте подобных «шедевров». Многие современные страшные персонажи (например, Бэтмен, Человек-Паук, Черепашки-Ниндзя) позиционируются как положительные герои, несмотря на свой странный и отталкивающий внешний вид. В мультфильмах и фильмах характер этих персонажей фактически остается нераскрытым. По утверждению создателей, эти герои борются со злом. Но как они это делают? Исключительно с помощью драки! Никаких внутренних качеств характера, подобных классическим персонажам, упомянутым выше, такие «положительные» герои в своих приключениях практически не проявляют, а значит, у ребенка складывается убеждение, что способ бороться со злом существует всего один, и это кулаки! Таким образом игра с подобными игрушками превращается в простую манипуляцию и не несет в себе никакого особого смысла.

И самое парадоксальное во всем этом то, что положительные и отрицательные персонажи в современных фильмах и мультфильмах выглядят одинаково странно, и принадлежность героя к тому или другому лагерю определяется исключительно сюжетом.

К тому же в некоторых историях, имеющих несколько частей, изначально добрые герои внезапно становятся злыми, переходят на сторону врагов. Все это приводит к тому, что у ребенка стирается разница между хорошим и плохим, добром и злом. А для формирования здоровой личности важно, чтобы это разделение было очевидным. Подводя итог, можно сказать, что многие современные страшные игрушки вредны, поскольку не объясняют детям нравственные принципы, и порой даже провоцируют в них жестокость и агрессию. А еще перед тем, как купить малышу странную или пугающую игрушку, стоит принять во внимание его возраст.

**Уважаемые родители,  
мы желаем Вам успехов  
в воспитании Ваших детей**



## «Вредят ли детям от 3 до 6 лет страшные игрушки?»



Памятка – буклет

Работу подготовила:

Воспитатель:

Жохова Ирина Михайловна

2022

Сегодня на прилавке представлено такое разнообразие детских игрушек, что у родителей просто разбегаются глаза. Но если с замысловатыми конструкторами, натуралистичными куклами и мягкими игрушками, изображающими животных, все понятно, то вопрос о пластмассовых монстрах, игрушечных вампирах, плюшевых микробах и устрашающих роботах до сих пор остается открытым. И, когда ребенок тянется к очередной странной новинке, мамы с папами неизменно задаются вопросом: а стоит ли покупать ребенку такую страшную игрушку?

### **Немного истории**

Игрушки, изображающие злых и страшных персонажей, существовали во все времена. Несмотря на то, что эти фантастические чудовища выглядят более мило, чем их современные последователи, изображают они все тех же отрицательных героев.

Во времена наших предков страшные игрушки, лишённые подробных деталей, давали простор детскому воображению. Сегодня они превратились лишь в способ привлечения внимания. Однако, это вовсе не значит, что никакого смысла для детей такие игрушки не несут.

### **Детские страхи**

Для того, чтобы понять суть страшных игрушек, стоит обратиться к театральному искусству. Когда на праздниках и спектаклях дети надевают костюмы страшных героев или ужасающие маски, они примеряют на себя знакомые образы чудовищ и отрицательных персонажей. Это помогает им бороться с собственным страхом. То же происходит и во время игры со страшными игрушками. Играя с пугающей игрушкой, он учится бороться с отрицательными эмоциями, выплескивает скопившиеся страхи и агрессию.

### **Различие между добром и злом**

Еще одна важная роль пугающих игрушек - влияние на нравственное воспитание детей. Любому ребенку всегда легче понять разницу между добром и злом на показательных примерах. Любой герой представляет собой собирательный образ, и, игрушка, изображающая его, несёт в себе присущие этому персонажу качества и моделирует определенную жизненную ситуацию, с которой ребенку предстоит столкнуться в реальной жизни. В традиционных сказках добро всегда одерживает победу над злом, ведь любого отрицательного персонажа можно обвести вокруг пальца, и положительные герои делают это, используя такие качества как смелость, ловкость, находчивость. Именно эти качества и развивают в детях игры с подобными игрушками. Поведение отрицательных персонажей предсказуемо, а значит, ребенок может обыгрывать свои страхи. Но, стоит заметить, что речь здесь идет именно о традиционных страшных игрушках, представляющих собой знакомых нам с детства Бабу-Ягу, серого волка, Змея Горыныча, дракона, пирата. С современными отталкивающими игрушками



### **Возраст от 3 до 6 лет**

В этом возрасте дети уже учатся «отыгрывать» полученные от знакомства с окружающим миром впечатления, и начинают примерять на себя роли положительных и отрицательных персонажей. Богатое воображение позволяет им проигрывать с игрушками сюжеты услышанных сказок и просмотренных мультиков. У ребенка в это время формируется понятие о различии между добром и злом, ему требуются соответствующие игрушки, поэтому уже можно покупать ему их. Однако, к выбору стоит подойти со всей ответственностью: стоит использовать только классических персонажей, которые в мультфильмах и сказках представляют собой цельный психологический образ с собственным характером и поведением. Не стоит постоянно хранить страшные игрушки в детской комнате, лучше убирать их и доставать лишь на время игры, и обязательно наблюдать, как малыш взаимодействует с ними. Дети этого возраста уже могут повторять в игровом процессе не только знакомые им сюжеты, но и собственные пережитые эмоции, поэтому подобная игра всегда должна проходить под контролем взрослых, чтобы родители смогли вовремя заметить внутреннее состояние ребенка и по необходимости помочь ему преодолеть в игре собственные негативные чувства, страхи, агрессию

